

Inhaltsverzeichnis

| Übungen | Aktivitäten und zugrundeliegende Grammatik | Kompetenzen | Differenzierung | Seite |
|--|---|--------------------|-----------------|-------|
| In Trafalgar Square | <i>present progressive</i> , bejahte Aussagesätze | / | keine | 3 |
| A phone call | Einsetzübung <i>present progressive</i> : bejaht, Fragen | / | keine | 5 |
| At the Natural History Museum (NHM) | <i>can/can't</i> , einen Dialog vervollständigen bzw. zuordnen | / | 2-fach | 6 |
| At the River Thames | einfache Sätze im <i>present progressive</i> bilden: bejaht und verneint, <i>personal pronouns</i> | / | keine | 9 |
| What are they doing? | <i>present progressive</i> , bejahte Aussagesätze bilden | / | keine | 10 |
| Silly questions | <i>present progressive</i> , kurze Antworten auf Fragen geben | / | keine | 11 |
| At the flea market | Sätze mit <i>have got/has got</i> (bejaht und verneint) bilden | Writing | keine | 12 |
| At the flea market – a shopping dialogue | einen Einkaufsdialog vervollständigen, Sätze zuordnen | / | keine | 13 |
| At the flea market – Let's buy and sell. | ein Rollenspiel erarbeiten | Speaking | keine | 14 |
| Plumpy's magic ufo | <i>have got, can, I love/I like</i> , einen Lückentext füllen, Sätze lesen und korrigieren | / | 2-fach | 15 |
| My dream ufo | Textproduktion: E-mail | Writing | 2-fach | 17 |
| Visit the Tower of London! | einen Flyer verstehen, das Leseverstehen wird über eine englisch-deutsche Mediationsübung überprüft | Reading, Mediation | keine | 19 |
| Robbie Raven's funny day | <i>simple present</i> und <i>present progressive</i> im Kontrast | / | 2-fach | 22 |
| Who is it? | Fragen im <i>present progressive</i> | Reading, Speaking | keine | 26 |
| Plumpy's quiz | abschließendes Rätsel zum Inhalt des Heftes | / | keine | 27 |