Inhaltsverzeichnis

| Übungen | Aktivitäten und zugrundeliegende Grammatik | Kompetenzen | Differenzierung | Seite |
|--|--|----------------------|-----------------|-------|
| Farm words | Einführung in den thematischen Wortschatz | / | 2-fach | 3 |
| Bill and Jane's farm | einen Text als Einführung des thematischen Rahmens lesen, eine Ankreuzaufgabe und eine Zuordnungs- aufgabe zum Leseverstehen lösen, Wortschatzwiederholung | Reading | keine | 4 |
| Let's go for a little walk on our farm | einen Lückentext mit Personal- pronomen füllen | / | keine | 9 |
| Sue's family tree | Aussagen einem Stammbaum zuordnen, über einen Stammbaum sprechen, <i>s-genitive</i> | Speaking | keine | 10 |
| A great week on the farm | bejahte Sätze im <i>simple present</i> bilden | / | keine | 12 |
| Life on the farm | bejahte Sätze formulieren: simple present und adverbs of frequency | / | keine | 13 |
| What Jane, Bill and the twins don't do | verneinte Sätze im <i>simple present</i> bilden | / | keine | 14 |
| An interview with Bill | Fragen für ein Interview mit Farmer Bill im simple present formulieren, das Interview vorspielen | Speaking | 2-fach | 15 |
| Dobby, the farm dog – An interview for your school magazine | Textproduktion: Interview (vorbereiten und vorspielen) | Writing, Speaking | 3-fach | 17 |
| A postcard to Grandma and Grandpa | Textproduktion: Postkarte | Writing | 2-fach | 22 |
| Farm holidays | Mind-mapping als Ausgangspunkt eines eigenen Vortrags (neigungsdifferenzierte Aufgabenstellung), eine eigene Meinung formulieren | Speaking, Writing | keine | 24 |
| A funny day on my dream farm | Textproduktion: Beschreibung der Traumfarm | Writing | keine | 26 |
| Lisa's quiz for you | abschließendes Kreuzworträtsel zum Inhalt des Heftes | / | keine | 27 |