











Inhaltsverzeichnis

Vorwort 2

Vorbemerkungen und Arbeitshinweise 3

Bildungsbereiche:

| | | |
|---|-------------------------------------|----|
|  | • Sprachliche Bildung | 7 |
|  | • Musikalische Bildung | 21 |
|  | • Ästhetische Erziehung | 23 |
|  | • Umwelt-, Sach- und Naturbegegnung | 26 |
|  | • Gesundheit und Ernährung | 27 |
|  | • Mathematische Bildung | 30 |
|  | • Feste und Feiern | 35 |
|  | • Wahrnehmung und Entspannung | 37 |
|  | • Körpererfahrung und Bewegung | 41 |
|  | • Sozialerfahrungen | 48 |



Aufwach-Lied (ab 2 Jahren)



© Text: Sonja Zeletzki; Melodie traditionell nach „Bruder Jakob“

1. Uns' - re Au - gen, uns' - re Au - gen
schla - fen noch, schla - fen noch.
Sol - len wir sie we - cken, sol - len wir sie we - cken?
Gu - ten Tag, gu - ten Tag.

2. Uns're Nase, uns're Nase,
schläft ja noch, schläft ja noch.
Sollen wir sie wecken, sollen wir sie wecken?
Guten Tag, guten Tag.
3. Uns're Ohren, uns're Ohren,
schlafen noch, schlafen noch.
Sollen wir sie wecken, sollen wir sie wecken?
Guten Tag, guten Tag.
4. Unser Kopf, unser Kopf,
schläft ja noch, schläft ja noch.
Sollen wir ihn wecken, sollen wir ihn wecken?
Guten Tag, guten Tag.

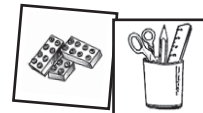


Spielmöglichkeit:

Die Kinder stehen im Kreis.

Am Anfang jeder Strophe wird auf den entsprechenden Körperteil gezeigt. Zum „Wecken“ wird der Körperteil mit den Händen vorsichtig gestreichelt. Bei „Guten Tag“ winken die Kinder. Bei dem Satz „schlafen noch“ werden beide Handinnenflächen aufeinandergelegt und an eine Wange gehalten. Die Strophen können beliebig mit allen Körperteilen ergänzt werden, die die Kinder kennen. Am schönsten ist es, wenn jedes Kind einen Körperteil für eine Strophe nennen darf.





Tastbilder (ab 2 Jahren)

Material:

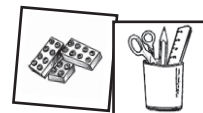
unterschiedliche haptische Materialien (z. B. Stoffreste, Folien, Knöpfe, Schmirgelpapier, Eierkartons, Teppichreste, Bürsten, Steine, Äste, Kastanien ...), Schuhkartondeckel, Buntstifte, Scheren, Klebstoff (ggf. Heißkleber), Prickelnadeln, Paketschnur

Arbeitsanleitung:

1. Stellen Sie alle Materialien gut sichtbar auf einem großen Tisch bereit.
2. Jedes Kind sucht sich einen Kartondeckel aus.
3. Nun kann das Kind mit den Buntstiften ein Muster oder ein Motiv seiner Wahl in den Kartondeckel malen (z. B. einen Kreis oder aber auch einen Bären). Dieses wird dann mit den verschiedenen Materialien beklebt.
4. Wenn der Klebstoff gut getrocknet ist, stechen Sie mit der Prickelnadel in den Rand zwei Löcher und ziehen die Paketschnur durch. Fertig ist das Tastbild!
5. Nun können die Tastbilder in Greifhöhe aufgehängt werden und das Abtasten kann beginnen.

Tipp:

Am besten veranstalten Sie eine Sammelwoche, in der die Kinder und Eltern die Materialien mitbringen.



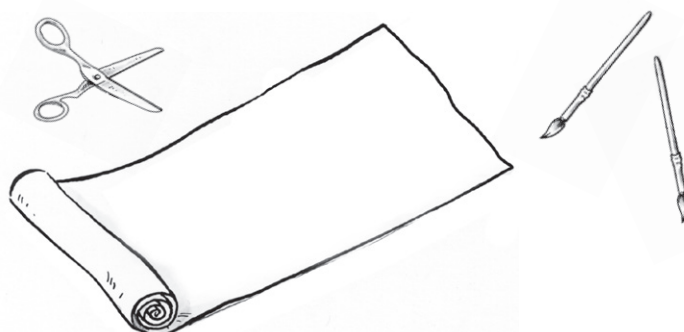
Abbild in Lebensgröße (ab 2 Jahren)

Material:


1 Tapetenrolle, 1 schwarzer Filzstift, 1 Schere, Kreppband, Pinsel, Wasserfarben, Wasserbecher, evtl. Malkittel

Arbeitsanleitung:

1. Die Tapetenrolle so weit aufrollen, dass das Kind ausgestreckt darauf liegen kann. Das Kind darf selbst aussuchen, in welcher Körperhaltung es liegen möchte. Die einzige Bedingung ist, dass der ganze Körper auf der Tapete liegt.
2. Nun mit dem Filzstift vorsichtig den Körper umfahren, sodass der Umriss auf der Tapete abgebildet ist.
3. Das Stück Tapete von der Rolle abschneiden und mit Kreppband auf dem Boden festkleben, damit es sich nicht wieder zusammenrollt.
4. Jetzt kann das Kind sein Abbild mit Wasserfarben ausmalen.



Was passt nicht in die Reihe? (ab 4 Jahren)

 Schau dir die Bilder an, die in einer Reihe sind.
Welches Bild passt nicht zu den anderen in der Reihe?

 Male dieses Bild bunt an.

