

Inhaltsverzeichnis

Antike Musik	3
Mittelalterliche Musik	4
Musik aus der Renaissance	5
Die Musik des Barocks	6
Konzerte und Orchester	7
Die Mannheimer Schule	8
Memo-Spiel	9
Wiener Klassik	13
Musik der Romantik	14
Musikfestspiele	15
Neue Wege in der Musik	16
Zwölftontechnik und elektronische Musik	17
Berühmte Konzertsäle	18
Berühmte Musiker und Geigenbauer	19

Vorwort

Konzept der Reihe Leselauscher *Wissen*

Wenn Kinder in die Schule kommen, freuen sie sich meist sehr auf das Lesenlernen. Doch wenn die ersten Hürden der Lautzuordnung und des Zusammenschleifens von Lauten genommen sind, stellt sich bei vielen Kindern Frust ein. Das Lesen geht noch mühsam und kann mit dem Wissensdrang, mit dem Wunsch, den Text selbst zügig zu erlesen, nicht mithalten. Das ist eine kritische Phase, denn jetzt kann sich schnell eine Leseunlust entwickeln, die den weiteren Leselernprozess und damit die grundlegende Fähigkeit des Lesens negativ beeinflusst. Denn Lesen ist nicht umsonst *die* Schlüsselqualifikation, das flüssige und vor allem sinnerfassende Lesen ist Voraussetzung für das Lernen in allen Bereichen und Fächern.

Natürlich spielt Übung eine große Rolle, und das am besten mit motivierenden Texten, die Kinder wirklich interessieren – die aber auch kindgerecht geschrieben sind.

Hierzu eignen sich in besonderem Maße die Bücher der Reihe Leselauscher *Wissen*. Jeweils zu einem Sachthema, das Kinder interessiert, werden Sachtexte, Abbildungen, Mitmach-Ideen und Zusatzwissen angeboten. Dabei wird besonders auf eine kindgerechte Sprache, auf altersgerechten Wortschatz und einfachen Satzbau geachtet. Schwierige Fachwörter, die zum Thema dazugehören, werden einfach erklärt. Eine klare Struktur und eine gut lesbare Schrift unterstützen das Orientieren und Lesen.

Eine weitere Besonderheit der Reihe Leselauscher *Wissen* ist die ergänzende CD. Jedem Buch liegt ein Hörbuch bei, auf dem der Text – speziell auf Leseanfänger ausgerichtet – deutlich und betont vorgelesen wird. So kann das Kind in einem bestimmten Stadium seines Leselernprozesses eine wichtige Unterstützung bekommen. Denn die CD kann zeitgleich mit dem Lesen gehört werden. Schwierige Wörter werden leichter erlesen, Aussprache und Betonung werden gesichert.